

主題：台羅與台通聲調符號

■ 台羅聲調符號

1	2	3	4	5	7	8	備註
高平	高降	低降	中入	上升	中平	高入	台通
a	á	à	ah	â	ā	àh	*ǎ
e	é	è	eh	ê	ē	èh	*ě
i	í	ì	ih	î	ī	ìh	*ǐ
u	ú	ù	uh	û	ū	ùh	*ǔ
o	ó	ò	oh	ô	ō	òh	*ǒ
m	ám	àm	mh	âm	ām	àmh	*ǎm
ng	áng	àng	ngh	âng	āng	àngh	*ǎng
à	è	ì	ù	ò	ṁ	ṇ	

備註：*ǎ 等調號係通用的上升調。

■ 台通聲調符號

1	2	3	4	5	7	8	備註
高平	高降	低降	中入	上升	中平	高入	台羅
a	à	<u>a</u>	āh	ǎ	ā	ah	*â
e	è	<u>e</u>	ēh	ě	ē	eh	*ê
i	ì	<u>i</u>	īh	ǐ	ī	ih	*î
u	ù	<u>u</u>	ūh	ǔ	ū	uh	*û
o	ò	<u>o</u>	ōh	ǒ	ō	oh	*ô
m	m̀	<u>m</u>	m̄h	m̌	m̄	m̀h	*m̂
ng	ng̀	<u>ng</u>	n̄gh	nǧ	n̄g	ng̀h	*n̂

備註：*â 等調號係台羅的上升調。

■傳統調排列

□陰聲調

數字	第 1 調	第 2 調	第 3 調	第 4 調	
聲調	高平調	高降調	低降調	中入調	
四聲	陰平	(陰)上	陰去	陰入	
台羅	a	á	à	ah	
台通	a	à	<u>a</u>	āh	

□陽聲調

數字	第 5 調	第 6 調	第 7 調	第 8 調	
聲調	上升調	高降調	中平調	高入調	
四聲	陽平	(陽)上	陽去	陽入	
台羅	â	á	ā	àh	
台通	ǎ	à	ā	ah	

■ 自然調排列

□ 舒聲 so-mī-do

數字	第 1 調	第 7 調	第 3 調	第 2 調	第 5 調
聲調	高平調	中平調	低降調	高降調	上升調
四聲	陰平	陽去	陰去	(陰)上	陽平
台羅	a	ā	à	á	â
通用	a	ā	<u>a</u>	à	ă

□ 促聲(入聲) so-mī-do

數字	第 8 調	第 4 調	第?調
聲調	高入調	中入調	低入調
四聲	陽入	陰入	*
台羅	àh	ah	*
通用	ah	āh	<u>a</u> h

《台羅調號》

á	à	â	ā	à
é	è	ê	ē	è
í	ì	î	ī	ì
ú	ù	û	ū	ù
ó	ò	ô	ō	ò
ám	àm	âm	ām	àm
án	àn	ân	ān	àn

《台通調號》

a	ā	<u>a</u>	à	ǎ
e	ē	<u>e</u>	è	ě
i	ī	<u>i</u>	ì	ǐ
u	ū	<u>u</u>	ù	ǔ
o	ō	<u>o</u>	ò	ǒ
m	m̄	<u>m</u>	m̀	m̌
ng	ṅ	<u>ng</u>	ṅ̀	ṅ̌